

EL REGGAE

1. El Reggae nace y se desarrolla en Jamaica, pequeña isla entre Cuba y Santo Domingo, de unos 2.500.000 habitantes, de los cuales el 70% son negros.
2. El Reggae es el lenguaje básico del jamaicano pobre.
3. Posiblemente, la palabra *reggae* provenga de "raggamuffin music" (música de los desharrapados). Así se conoce la música popular en Jamaica.
4. El Reggae es una especie de Rock 'n' Roll jamaicano. Más correctamente, una forma jamaicana de hacer soul. En el Reggae se amalgaman el Rock, el soul y los ritmos autóctonos jamaicanos.
5. El Reggae se gesta en los años 60, con una serie de grupos que comenzaron haciendo SKA (ritmo que acentúa tiempos débiles del compás), una músicaailable. El ska tuvo entonces en Jamaica un éxito comparable al éxito del Rock 'n' Roll en Estados Unidos.
6. Los dos tercios de la población es analfabeta y se pasa el día escuchando la radio.
7. La situación de Jamaica es similar a la de otros países centroamericanos: unas pocas familias controlan el país, mientras gran parte de la población negra vive en chabolos y barracones hechos de desechos.
8. *"Todas las ideas religiosas que han calado en la gente (sobre todo la fe Rasta que difunde Bob Marley y demás) se repiten una y otra vez a ritmo de Reggae"*⁽¹⁾
9. Hablar del Reggae es, en gran medida, hablar de Bob Marley.
10. Bob Marley (Robert Nesta Marley) nace en 1945, hijo de un oficial británico rico y una africana de Jamaica. Su padre les abandonó ante la amenaza de su familia de desheredarle si seguía con aquella unión.
11. *"Bob Marley, una devoto rastafarian, llevaba una Biblia a todas partes, y se consideraba una especie de profeta. Tomó prestado el lenguaje de sus canciones del Antiguo Testamento, particularmente del Pentateuco y de los Salmos, y algo del Apocalipsis. Mediante Marley, el lenguaje bíblico de la redención, familiar para los amantes del gospel, fluyó por la arteria principal del Rock"*⁽²⁾.
12. La fe rasta se desarrolla con Marcus Garvey, un evangelista negro que en 1927 empieza a predicar la idea de un retorno a África y contra la dominación blanca. Tuvo gran impacto en la población negra.
13. Una profecía de Marcus Garvey decía: *"Mirad a África, donde un rey negro será coronado, porque el día de la liberación está ahí"*. Tres años más tarde, en 1930, un etíope llamado Ras Tafari Makoki es coronado como 111º emperador de Etiopía, trazando un árbol genealógico que le une con el Rey Salomón. Se cambia de nombre al de Haile Selassie (Poder de la Divina Trinidad), y se hace llamar Rey de Reyes, Elegido de Dios, etc. Los seguidores de Marcus Garvey ven en él a un Mesías, a un enviado de Dios, y comienzan a rezarle como si fuera Dios viviente. De aquí proviene el nombre de Ras Tafari o Rastamen.
14. La fe Rasta se centra en el siguiente punto: *"Somos [los negros] los descendientes de un pueblo sufrido. Somos los descendientes de un pueblo decidido a no sufrir más. Ethiopia es la Tierra de Nuestros Padres"*⁽³⁾ (Repatriación de los negroamericanos a Etiopía; según ellos la Tierra Prometida de la Biblia).

15. *"La hierba te hace meditar. Quizás puedas meditar sin hierba si eres una persona tranquila y equilibrada, pero incluso si vas al bosque están los pájaros. Y si fumas hierba los pájaros te parecerán más dulces y te ayudarán a meditar. La hierba es sólo una cosa natural, crece como un árbol"* (Bob Marley)

1. Jesús Ordovás, BOB MARLEY, 13.
2. HUNGRY FOR HEAVEN, Steve Turner, 24.
3. Palabras de Marcus Garvey.